

Big Band Ulm

Fetziger Big-Band-Swing in der Tradition der Jazzorchester der 30er und 40er Jahre, moderne Latin- und Funk-Kompositionen sowie Rocknummern – mit einem abwechslungsreichen Programm gelingt es der Big Band Ulm immer wieder, das Publikum für sich einzunehmen.



Die 20 Amateurmusiker unter der Leitung von Jens Nüßeler haben es sich zur Aufgabe gemacht, einen eigenen Beitrag zur Pflege der großartigen Musik der Big-Band-Ära zu leisten. Mit Hommagen an Count Basie und Duke Ellington wird die Erinnerung an die berühmten Namen dieser Zeit lebendig erhalten. Doch das geht nicht mit Verbissenheit oder routiniertem Herunterspielen – das geht nur mit viel Spielfreude, und die merkt man der Big Band Ulm in der Besetzung mit Saxophonen, Trompeten, Posaunen und der Rhythmusgruppe vom ersten bis zum letzten Ton an.

Und wenn erst Sänger Ralph Merkle etwa mit seinen lässigen Frank-Sinatra-Interpretationen das Ensemble bereichert, ist das Swing-Feeling komplett.

Die Big Band Ulm ist 1977 gegründet worden, seit 1983 ist das Orchester als gemeinnütziger Verein eingetragen. Damit ist die Big Band Ulm e.V. die dienst älteste Big Band in der Region und hat sich durch ihre zahlreichen Auftritte einen Namen auch über Ulm hinaus gemacht.

Weitere Informationen: www.bigband-ulm.de

Besetzung:

Saxophones: Tobias Haf, Thomas Rupp, Sebastian Gröller, Jens Hillenbrand, Magdalena Letsche

Trumpets: Thomas Stamminger, Thomas Stuhler, Jürgen Welte, Georg Sternecker, Carina Gräfe

Trombones: Seppi Schreck, Johannes Deifel, Herwig Gebauer, Manuel Hartmann

Rhythm: Conny Koller (p), Thomas Pawlitza (g), Boris Funk (b), Matthias Zeile (d)

Vocals: Ralph Merkle

Leader: Jens Nüßeler